DAS SHERLOCK ~ MUSICAL ~

EINE DEUTSCH-BRITISCHE CO-PRODUKTION

DAS
SHERLOCK
~ MUSICAL ~

HABEN SIE SCHON EINMAL MIT SHERLOCK HOLMES ZUSAMMENGEARBEITET?

Wir sind Bettina Montazem und Richard Bargel. Zusammen leiten wir das Ensemble Phoenix, welches sich seit November 2017 mit einem eigenen Haus – dem Urania Theater – in Köln-Ehrenfeld etabliert hat. Heute möchten wir wir Ihnen unsere neueste Produktion vorstellen:

DAS SHERLOCK MUSICAL

Das Besondere: Es handelt sich um eine Co-Produktion von kölner und britischen Kulturschaffenden.

Zusammen mit der Universität Durham, dem BBC-Serien-Autor Alan Wilkinson und der Springmaus-Legende, dem Komponisten Steve Nobles, ist ein unvergessliches Musical-Ereignis der kriminalistischen Art entstanden.

Wir grüßen Sie herzlichst

BETTINA MONTAZEM &
RICHARD BARGEL

DIE SHOW

Ein aufregendes Musical mit Live-Orchester für die ganze Familie!

DIE STORY

Sherlock Holmes löst den wichtigsten Fall seiner Karriere: seinen eigenen.

Der Fall um die Entführung des französischen Professors für Luftfahrttechnik wird Sherlocks größter Fall, denn er trifft auf seinen eigenen Sohn. In den Kriegswirren des 1. Weltkriegs begegnet Sherlock dem jungen deutschen Spion Peter. Die beiden liefern sich ein aufregendes Wettrennen. Beide suchen den entführten Spezialisten. Beide kämpfen gegen die Zeit. Beide wissen nichts von ihrer Verwandtschaft.

Ein spannender Thriller um Intrige, Spionage, Liebe und Mord. Hinreißende Songs, packende Choreographien, aufwendige Kostüme der viktorianischen Zeit und ein bezaubernder Cast.

DIE BOTSCHAFT

Durch seinen Sohn wird der Eigenbrötler Sherlock zu einem anderen Mensch. Vater und Sohn werden so zum Symbol für Freundschaft und Menschlichkeit in Zeiten von Vereinzelung. Genau wie eine deutsch-britische Co-Produktion in Zeiten von Brexit.

DIE CHANCE

Die Figur Sherlock Holmes erfährt seit der BBC-Serie eine Renaissance und ist in aller Munde. Jeder weiß, wer Sherlock ist. Dennoch ist der Markt noch nicht überflutet: Sie werden Ihr Publikum mit einem Sherlock-Musical überraschen.

» EIN GUTES MUSICAL KANN ALLES: ES BESITZT HALTUNG, ES BESITZT TIEFE, ES BESITZT CHARME, ES IST KOMISCH UND NATÜRLICH HAT ES AUCH EINE ROMANTISCHE SEITE. «

BETTINA MONTAZEM

SPIELTERMINE & INFOS

KÖLN Urania Theater Köln 7.11.2018 Premiere
(weitere Termine s. www.uraniatheater.de
oder www.ensemble-phoenix.de)

BONN Pantheon Theater 30.1.2019
INTHEGA Bürgerhaus Hürth 15.3.2019
ENGLAND in Planung

BESETZUNG

4 Damen, 5 Herren, Kammerorchester
(5 Musiker, auf Wunsch 10 Musiker)

AUFFÜHRUNGSDAUER

110 min. (90 min. Spieldauer, eine Pause)

BUCHBAR Die ganze Spielzeit

ENSEMBLE PHOENIX BÜHNENSPIELGEMEINSCHAFT E.V. IM URANIA THEATER

BETTINA MONTAZEM: 0178-8450947
MONTAZEM@URANIATHEATER.DE

PLATENSTR. 32
50825 KÖLN

WWW.THESHERLOCKMUSICAL.COM
WWW.URANIATHEATER.DE
WWW.ENSEMBLE-PHOENIX.DE